

СОГЛАСОВАНО

Ген. директор ООО «Театрально-творческая корпорация»

М.В. Дорофеева

11.03.2025 г.

**РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО**

Педагогическим советом СПб ГБ ПОУ

«Академия «ЛОКОН»

Протокол № 9 от 11.03.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Председатель педагогического совета

Директор СПб ГБ ПОУ

«Академия «ЛОКОН»

О.В.Рыбина

Приказ № 57-УЧ от 11.03.2025 г.

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

основной профессиональной образовательной программы

среднего профессионального образования -

подготовки специалистов среднего звена

по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

(отрасль: Средства массовой информации, издательство и полиграфия)

Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Академия креативных индустрий «ЛОКОН».

Квалификация специалиста: дизайнер

Форма обучения- очная

Нормативный срок обучения – 3 год 10 мес.

на базе: основного общего образования

Режим работы: 6-ти дневная учебная неделя

Квалификация по рабочей профессии: ОКПР 12565 Исполнитель

художественно-оформительских работ

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	39	нет	нет	нет	2	-	11	52
II курс	37	3	1	нет	1	-	10	52
III курс	37	3	нет	нет	1	-	11	52
IV курс	19	3	7	4	2	6	2	43
Всего	132	9	8	4	6	6	34	199

2 План учебного процесса

[illegible]

[illegible]

ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	0/3/0	182	-	-	-	182	56	126	-	0	0	0	68	80	0	0	34	0	0	0	0	0	0	0
ЕН.01	Математика	- Дз	74	-	-	-	74	24	50	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ЕН.02	Экологические основы природопользования	Дз	34	-	-	-	34	16	18	-	0	0	0	0	0	0	0	34/2	0	0	0	0	0	0	0
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	- Дз	74	-	-	-	74	16	58	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП	Общепрофессиональный цикл	0/7/2	1022	26	12	4	980	344	636	-	0	0	0	238	260	0	0	204	180	0	66	0	0	32	0
ОП.01	Материаловедение	- Дз	74	-	-	-	74	48	26	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП.02	Экономика организации	- Дз	54	-	-	-	54	24	30	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22/2	0	0	32/4	0
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	Р, Д, Э	243	13	6	2	222	40	182	-	0	0	0	51/3	60/3	0	0	51/3	60/3	0	0	0	0	0	0
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	Р, Д, Э	243	13	6	2	222	40	182	-	0	0	0	51/3	60/3	0	0	51/3	60/3	0	0	0	0	0	0
ОП.05	История дизайна	- Дз	74	-	-	-	74	37	37	-	0	0	0	34/2	40/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП.06	История изобразительного искусства	- Дз	128	-	-	-	128	86	42	-	0	0	0	68/4	60/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Дз	68	-	-	-	68	28	40	-	0	0	0	0	0	0	0	68/4	0	0	0	0	0	0	0
ОП.08	Рекламная графика	Р, Дз	84	-	-	-	84	25	59	-	0	0	0	0	0	0	0	0	40/2	0	44/2	0	0	0	0
ОП.09	Полиграфический дизайн	Р, Дз	54	-	-	-	54	16	38	-	0	0	0	0	0	0	0	34/2	20/2	0	0	0	0	0	0
ПЦ	Профессиональный цикл	0/13/5	2328	48	36	0	2244	521	1693	30	0	0	0	187	220	108	36	255	460	108	286	108	72	224	180

ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	0/6/1	901	12	12	0	877	198	679	-	0	0	0	136	140	36	0	119	200	108	66	0	72	0	0
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	-Э,-,-, Дз	308	4	8		296	90	206	-	0	0	0	68/4	80/4	0	0	68/4	80/4	0	0	0	0	0	0
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	-,Дз,-,-, Дз	311	4	2		305	90	215	-	0	0	0	68/4	60/3	0	0	51/3	60/3	0	66/3	0	0	0	0
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	Дз	66	4	2		60	18	42	-	0	0	0	0	0	0	0	0	60/3	0	0	0	0	0	0
УП.01	Учебная практика	-, Дз	144				144		144	-	0	0	0	0	0	36	0	0	0	108	0	0	0	0	0
ПП.01	Производственная практика	Дз	72				72		72	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	72	0	0	0
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	0/3/1	793	8	6	0	779	190	559	30	0	0	0	51	80	72	36	102	200	0	66	36	0	80	36
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале	-, -,кДз1	341	4	3		334	110	194	30	0	0	0	0	0	0	0	68/4	120/6	0	66/6	0	0	80/10	0
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения	-, -, Дз	272	4	3		265	80	185	-	0	0	0	51/3	80/4	0	0	34/2	80/4	0	0	0	0	0	0
УП.02	Учебная практика	Дз, Дз	108				108		108	-	0	0	0	0	0	72	0	0	0	0	0	36	0	0	0
ПП.02	Производственная практика	-, кДз2	72				72		72	-	0	0	0	0	0	0	36	0	0	0	0	0	0	0	36

[illegible]

[illegible]

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специалистам среднего звена
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

№	Наименование
1	Кабинеты: Иностранного языка; Математики; Информационных систем в профессиональной деятельности; Истории и философии; Психологии; Экологических основ природопользования; Безопасности жизнедеятельности; Стандартизации и сертификации; История искусств и дизайна; Экономики и менеджмента.
2	Лаборатории: Компьютерного дизайна; Материаловедения.
3	Мастерские: Макетирования; Дизайна; Рисунка и живописи;

	Производственная мастерская (в зависимости от специализации).
4	Спортивный комплекс: Спортивный зал
5	Залы: Библиотека Читальный зал с выходом в сеть Интернет

4. Пояснительная записка

Настоящий рабочий учебный план СПб ГБ ПОУ «Академии креативных индустрий «ЛОКОН» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 308 от 05 мая 2022, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 69375 от 25 июня 2022), 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

При формировании ОПОП образовательное учреждение:

- использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП вводя новые дисциплины и увеличивая время на изучение модулей в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения;
- обязано ежегодно обновлять основную профессиональную образовательную программу с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных настоящим федеральным государственным образовательным стандартом;
- обязано в рабочих учебных программах всех дисциплин и профессиональных модулей четко формулировать требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям;
- обязано обеспечивать эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения;
- обязано обеспечивать обучающимся возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы.

Данный учебный план предусматривает организацию учебного процесса по шестидневной учебной неделе, с продолжительностью занятий по 45 мин. Некоторые дисциплины проводятся парами. Процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации выполняются в соответствии с Положением о промежуточной аттестации студентов академии «ЛОКОН». Формы текущего контроля знаний – тестирование, устные и письменные опросы по темам, отчеты по результатам выполнения лабораторных занятий и практических занятий. Промежуточная аттестации по дисциплинам

проводится в счет часов, отведенных на изучение каждой дисциплины. Формой промежуточной аттестации по междисциплинарным курсам является дифференцированный зачет, комплексный дифференцированный зачет, который проводится в счет часов, отведенных на изучение МДК. Дифференцированный зачет, комплексный дифференцированный зачет проводятся в виде теста, реферата, проекта, портфолио обучающихся и др. Промежуточная аттестация по специальности 54.02.01 Дизайн (Средства массовой информации, издательство и полиграфия) предусмотрена в форме 5 экзаменов по профессиональным модулям соответствующих видов профессиональной деятельности. Форма экзамена в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации «Академии «ЛОКОН».

Производственная практика организуется на рабочих местах в организациях города и Ленинградской области любой формы собственности. В процессе прохождения практики по профилю специальности, обучающиеся подтверждают результаты освоения каждого вида профессиональной деятельности.

Экзамены по профессиональным модулям проводятся по окончании производственной практики с целью проверки сформированности компетенций обучающихся и готовности к выполнению всех видов профессиональной деятельности, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ППССЗ» федерального государственного стандарта по специальности среднего профессионального образования СПО 54.02.01 Дизайн (Средства массовой информации, издательство и полиграфия).

По окончанию практики по профилю специальности и сдачи экзамена по каждому модулю, обучающиеся проходят преддипломную практику в количестве 4 недель. Преддипломная практика организуется на рабочих местах в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Общеобразовательный цикл

При формировании общеобразовательного цикла использовались:

- Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"
- Рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального от 01.03.2023 № 05-592

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1476 час.), распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла, выделены часы на индивидуальный проект в объеме 34 часов.

В первый год обучения студенты получают общеобразовательную подготовку, которая позволяет приступить к освоению основной профессиональной образовательной программы СПО.

Образовательное учреждение оценивает качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы СПО с получением среднего общего образования в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточную аттестацию проводят в форме дифференцированных зачетов и экзаменов.

Учебные дисциплины, изучение которых завершается дифференцированным зачетом, учреждение определяет самостоятельно и указывает их в учебном плане.

По русскому языку, математике и информатике проводят экзамены в письменной форме.

Для реализации требований ФГОС среднего общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО используют примерные общеобразовательные программы для специальностей СПО, предусматривающие изучение как базовых, так и профильных учебных дисциплин.

Формирование вариативной части ОПОП.

Наименование учебного цикла, раздела	Количество часов обяз. аудит. нагруз., установленных ФГОС	Фактическое количество часов обяз. аудит. нагруз по учебному плану	Займствовано из бюджета ВЧ ФГОС
--------------------------------------	--	---	---------------------------------------

Распределение обязательной учебной нагрузки по учебным элементам

ОГСЭ.01 Основы философии	48	51	3
ОГСЭ.02 История	48	72	24
ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности	х	186	18
ОГСЭ.04 Физическая культура	х	186	19
ОГСЭ.05 Финансовая грамотность	-	40	40
ЕН.01. Математика	х	74	38
ОП.02 Экономика организации	х	54	18
ОП.03 Рисунок с основами перспективы	х	243	80
ОП.04 Живопись с основами цветоведения	х	243	80
ОП.06 История изобразительного искусства	х	128	94
ОП.08 Рекламная графика	-	84	84
ОП.09 Полиграфический дизайн	-	54	54
МДК.01.01. Дизайн проектирование	х	308	112
МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики	х	311	112
МДК.02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале	х	341	115
МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения	х	272	103
МДК.05.01. Выполнение работ по видам деятельности исполнителя художественно-оформительских работ	-	158	158
УП.05. Учебная практика	-	72	72
ПП.05. Производственная практика	-	72	72
Итого			1296

Формы проведения промежуточной аттестации

Для проведения промежуточной аттестации образовательное учреждение использует следующие формы:

формы промежуточной аттестации без учета времени:

ДЗ – дифференцированный зачет;

кДЗ* - комплексный дифференцированный зачет по МДК.

формы промежуточной аттестации с учетом времени:

Э – экзамен.

Количество дисциплин, междисциплинарных курсов (в том числе за счет вариативной части), учебных практик, практик по профилю специальности, профессиональных модулей, выносимых на промежуточную аттестацию по окончании их изучения в одном учебном году, не должно превышать 18. Зачеты и дифференцированные зачеты по физической культуре не учитываются.

Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.01 Дизайн (Средства массовой информации, издательство и полиграфия) включает:

выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект).

Порядок, организация и защита выпускной квалификационной работы, требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании **Положения о выпускной квалификационной работе**. Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение студентами компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.